Приложение №1

к основной образовательной программе

среднего общего образования

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №40»

**\**

**Рабочая программа**

**по учебному предмету**

**«Английский язык»**

 **среднего общего образования**

**для 10-11 классов**

(углубленный уровень)

Старый Оскол

2021

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по английскому языку для обучения в 10 - 11 классах МАОУ «СОШ № 40» разработана на основе Примерной программы среднего общего образования по английскому языку (углубленный уровень) с учетом требований государственного стандарта среднего общего образования по иностранному языку, а также с учетом рекомендаций авторской рабочей программы УМК серии «ForwardPlus» для 10–11 классов (углублённый уровень) под редакцией Вербицкой М.В., инструктивно-методического письма «О преподавании предмета «Иностранный язык» в общеобразовательных учреждениях Белгородской области в 2021-2022 учебном году»,локального акта «Положение о рабочей программе учебных предметов, курсов муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 40» (приказ от «03» августа 2021г. №167/1)

Данная учебная программа реализуется через использование учебника по английскому языку и учебно-методических пособий авторов М.В. Вербицкой, Б. Эббса, Э. Уорелла и др. (Москва, «Вентана – Граф»)УМК серии «ForwardPlus» обеспечивает достижение учащимися уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования к предметным результатам изучения иностранного языка в 10–11 классах. Рабочей программой английского языка для 10–11 классов (углублён­ный уровень) предусматривается дальнейшее развитие всех основных видов деятель­ности обучающихся, которые были представлены на уровнях начального и основного общего образования.

**Цель обучения английскому языку в 10-11 классах:**

**А)** в коммуникативной сфере:

1) в области ***речевой компетенции***:

дальнейшее формирование коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме); а также формирование базовых умений перевода на родной язык несложных аутентичных текстов, включая переводческие трансформации и передачу информационной структуры предложения (при этом перевод рассматривает­ся как особый вид речевой деятельности);

2) в области ***языковой компетенции***:

овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографиче­скими, лексическими, грамматическими) в соответствии с предметным со­держанием речи и ситуациями общения, отобранными для средней школы;

освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

сопоставление изучаемых лексических единиц и грамматических форм и структур английского языка с лексическими единицами и грамматическими формами и структурами русского языка;

3) в области ***социокультурной/межкультурной компетенции***:

приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого язы­ка в рамках предметного содержания речи и ситуаций общения, отвечающих личностному опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся средней школы на разных её этапах, круг которых значительно расширяется по сравнению с программой базового уровня за счёт введения раздела «BusinessCommunication» на углублённом уровне;

формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;осознание важности владения иностранным языком как средством межлич­ностного и межкультурного общения в современном мире;

4) в области ***компенсаторной компетенции***:

совершенствование умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

**Б)** в познавательной сфере:

развитие ***учебно-познавательной компетенции***, предполагающей:

дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсаль­ных способов учебной деятельности;

развитие умения осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу, в том числе с выходом в социум;

ознакомление с доступными учащимся способами и приёмами самостоятель­ного изучения языков и культуры страны/стран изучаемого языка, в том числе с использованием мультимедийных средств;

**В)** в ценностно-ориентационной сфере:

развитие представления о языке как средстве выражения чувств, эмоций, ос­нове культуры мышления;

развитие представления о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознавание места и роли родного и других языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на английском языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в молодёжных форумах, туристических поездках и др.;

**Г)** в эстетической сфере:

владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на англий­ском языке;

стремление к знакомству с образцами художественного творчества на ан­глийском языке и средствами английского языка; развитие в себе чувства прекрасного;

**Д)** в трудовой сфере:

умение рационально планировать свой учебный труд;

умение работать в соответствии с намеченным планом, осуществляя само­контроль и самокоррекцию;

**Е)** в физической сфере:

стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, здоровое питание, занятия спортом, фитнес).

**Задачи обучения при получении среднего общего образования:**

* расширение лингвистического кругозора старших школьников; обобщение ранее изученного языкового материала, необходимого для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на превышающем пороговом уровне (В2);
* использование двуязычных и одноязычных (толковых) словарей и другой справочной литературы;
* развитие умений ориентироваться в письменном и аудиотексте на иностранном языке;
* развитие умений обобщать информацию, выделять её из различных источников;
* использование выборочного перевода для достижения понимания текста;
* интерпретация языковых средств, отражающих особенности культуры англоязычных стран;
* участие в проектной деятельности межпредметного характера, в том числе с использованием Интернета
1. Реализация рабочей программы осуществляется в условиях классно-урочной системы обучения, на ее освоение отводится 408 часа из расчета шести учебных часов в неделю в 10-11 классах, соответственно по 204 и 204 учебных часа в год. В данный объем часов включены часы для проведения комплексных контрольных работ.

В 10 и 11 классах входной и промежуточный виды контроля проводятся в виде двадцатиминутного тестирования, на итоговый контроль отводится целый урок.

Программа предусматривает проведение следующих видов контроля:

-текущего (на уровне речевых навыков (произносительных, лексических, грамматических, орфографических, техники чтения);

- периодического (почетвертной) контроль - на уровне речевых умений (говорение, чтение, восприятие на слух, письмо, перевода, грамматических навыков);

-итогового (проводится в конце учебного года или всего учебного курса на уровне сложных речевых умений (слушание и письмо, чтение и говорение, аудирование и говорение и т.п.) и общей коммуникативной компетенции.

Контроль уровня обученности учащихся проводится в форме устного опроса, контрольных работ, тестовых заданий, чтения вслух и про себя, творческих работ, зачетов, проектных работ, презентаций, диктантов.

Длительность проведения периодического контроля – до 15-20 минут по одному из видов речевой деятельности. На контроль говорения отводится отдельный урок. Отметки за проведенные комплексные контрольные работы выставляются в журнал ***по всем видам деятельности отдельно, занимая отдельную графу в журнале.***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Виды контроля | В году | Iчетверь | II четверть | III четверть | IV четверть |
| Комплексная контрольная работа | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Администра-тивный контроль | 3 | Входной (20минут) | Промежуточный (20 минут) |  | Итоговый |

|  |
| --- |
| Контрольные работы носят комплексный характер и проводятся в классах с углублённым изучением ИЯ – по 6-ти видам (говорение, чтение, аудирование, письмо, перевод, грамматика). |

**УМК  «FORWARD PLUS»**имеет следующие характеристики:

-**принцип коммуникативной направленности**. Задания УМК серии «FORWARD» имеют коммуникативную направленность и включены в учебные ситуации, близкие к реальным ситуациям общения школьников. В УМК серии «FORWARD» активно вводятся разные типы аудирования и чтения, соответствующие целям реальной коммуникации.

- **принцип интегративного развития коммуникативных навыков**.

- **принцип развивающего обучения**.

Обучающимся предлагаются разнообразные проблемно-поисковые задачи на учебном материале, соответствующем уровню развития школьников, которые обеспечивают овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- **принцип доступности и посильности**. Данный принцип предусматривает учёт психолого-педагогических особенностей и возможностей детей;

- **принцип опоры на родной язык**. Родной язык может и должен использоваться для осуществления переноса формирующихся и уже сформированных на родном языке лингвистических знаний и коммуникативных навыков и умений на изучаемый язык;

- **принцип социокультурной направленности, соизучения языка и культуры**. Дети постепенно должны научиться понимать возможные расхождения в ритуалах поведения в типичных ситуациях общения, в традициях проведения праздников, составляющие особенности нашей культуры и культуры англоязычных стран;

- **принцип диалога культур**. Принцип диалога культур предполагает не только приобщение к иной культуре, но и осознание особенностей культурных традиций своей страны и умение достойно представлять её при общении с представителями других стран; - **принцип дифференциации требований к подготовке учащихся**. В учебниках данной серии проведено разграничение учебного материала, позволяющее выделить уровни актуального развития и ближайшего развития.

- **принцип** соблюдения современных тенденций российской и зарубежной методик по формированию компетенций: действия – деятельность – опыт.

**- *принцип***обучения на аутентичных текстах, написанных носителями английского языка.

**- *принцип***отпимизации подготовки к ОГЭ и ЕГЭ, современный подход к контролю и оцениванию.

**УМК включены в федеральный перечень учебников,** рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 31 марта 2014г. N 253) имеют методическую поддержкупо адресу*http://vgf.ru/pedagogu/ Metod.aspx*

**УМК«FORWARD PLUS» для каждого года (10-11) обучения включает:**

Учебник для 10 класса М.В. Вербицкой, Б. Эббса, Э. Уорелла и др. (Москва, «Вентана – Граф», 2019); книга для учителя; рабочая тетрадь с аудиоприложением.

Учебник для 11 класса М.В. Вербицкой, Б. Эббса, Э. Уорелла и др. (Москва, «Вентана – Граф», 2020); книга для учителя; рабочая тетрадь с аудиоприложением.

**Обязательное углубленное изучениеанглийского языка в 10 классе предусматривает ресурс учебного времени в объёме 210 часов – 6 часов в неделю.**

Таблица распределения часов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Авторская программа | Рабочая программа |
| Часы на изучение основных разделов | 80 | 106 |
| Часы на повторение | 5 | 6 |
| Часы на изучение раздела «Dialogueofcultures» | 8 | 15 |
| Часынаизучениераздела «Translation and Interpreting» | 27 | 35 |
| Часы на изучение раздела «Business Communication» | 27 | 30 |
| Часы на контрольные работы | 12 | 4 |
| Часы на подведение итогов полугодий и защиту проектов | 8 | 8 |
| Всего часов | 175 | 204 |

**Обязательное углубленное изучениеанглийского языка в 11 классе предусматривает ресурс учебного времени в объёме 204 часов – 6 часов в неделю.**

Таблица распределения часов

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Авторская программа | Рабочая программа |
| Часы на изучение основных разделов | 80 | 106 |
| Часы на повторение | 5 | 6 |
| Часы на изучение раздела «Dialogueofcultures» | 8 | 15 |
| Часынаизучениераздела «Translation and Interpreting» | 27 | 35 |
| Часы на изучение раздела «Business Communication» | 27 | 30 |
| Часы на контрольные работы | 12 | 4 |
| Часы на подведение итогов полугодий и защиту проектов | 8 | 8 |
| Всего часов | 175 | 204 |

**Формы организации учебного процесса:**

**Фронтальная форма обучения** - предполагает совместную деятельность всего класса - группы: учитель ставит для всех одинаковые задачи, излагает программный материал, учащиеся работают над одной проблемой. Учитель спрашивает всех, беседует со всеми, контролирует всех.

**Индивидуальная форма обучения** - углублённая индивидуализация обучения, когда каждому даётся самостоятельное задание и предполагается высокий уровень познавательной активности и самостоятельности каждого ученика. Данная форма целесообразна при выполнении упражнений, решении задач разных видов, углублении знаний и ликвидации в них пробелов.

**Групповая форма обучения** - это способ организации самостоятельной коллективной деятельности учащихся под наблюдением учителя: деятельность учителя – деятельность учащихся группы – деятельность ученика.

Для достижения целей обучения, развития и воспитания применяются следующие методы обучения:

- словесные – объяснение, разъяснение, рассказ, беседа;

- наглядные – иллюстрация, демонстрация, наблюдения учащихся;

- практические — упражнения;

- видеометод – ИКТ;

- метод проектов.

**Список дополнительной литературы, ссылки на веб-ресурсы учебного назначения**

Наряду с основным УМК “ForwardPlus” для 10,11 классов используется следующие дополнительные пособия:

Ю. ГолицынскийГрамматика

M. Mann, S.T. Knowles Exam Skills for Russia. Grammar & Vocabulary

M. Mann, S.T. Knowles Exam Skills for Russia. Reading & Writing

M. Mann, S.T. Knowles Exam Skills for Russia. Listening&Speaking

ЕГЭ, Контрольно-измерительные материалы по английскому языку 2016,2017,2018

R. Murphy English Grammar in Use

M.Hewings Advanced Grammar in Use

V. Evans RoundUp 6

Е.С. Музланова Английский язык. Экспресс-Репетитор для подготовки к ЕГЭ. «Чтение»

Е.С.Музланова Английский язык. Экспресс-Репетитор для подготовки к ЕГЭ. «Грамматика и лексика»

Е.С. Музланова Английский язык. Экспресс-Репетитор для подготовки к ЕГЭ. «Письмо»

Е.С.Музланова Английский язык. Экспресс-Репетитор для подготовки к ЕГЭ. «Говорение»

Методическая поддержка: *http://vgf.ru/pedagogu/Metod.aspx*

<http://fipi.ru/>

https://resh.edu.ru/

<http://www.edu.ru/>

http://www. bilingual.ru

http://www.english.language.ru

http://www. englishhome.ru

http://www. englishtexts.ru

http://www. fluent-english.ru

http://www. learn-english.ru

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования (2012) устанавливает требования к результатам освоения выпускниками основной образовательной программы (углубленный уровень). В данной программе приводятся личностные, метапредметные и предметные результаты, достижению которых способствует изуче­ние английского языка в 10–11 классах общеобразовательных организаций на углу­блённом уровне.

Личностные результаты

1. Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном социуме, уважение к своему народу, языку, культуре своей страны;
2. готовность к выражению гражданской позиции ответственного члена российско­го общества, осознающего национальные и общечеловеческие гуманистические ценности, в том числе средствами английского языка;
3. сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню раз­вития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, толе­рантное сознание и поведение в поликультурном мире, осознание своего места
4. в поликультурном мире и роли иностранного языка в создании готовности и спо­собности вести диалог с другими людьми для достижения взаимопонимания и со­трудничества;
5. готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию; готов­ность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельно­сти, в том числе средствами английского языка; осознание роли образования в успешной профессиональной и общественной деятельности;
6. эстетическое отношение к миру через осознание эстетической функции языка, в том числе английского;
7. осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможно­сти участия в решении личных, общественных, государственных, общенацио­нальных проблем, в том числе с использованием английского языка;
8. принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потреб­ности в физическом самосовершенствовании и ответственном отношении к физи­ческому и психологическому здоровью;
9. понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природ­ной и социальной среды; приобретение опыта экологонаправленной деятельно­сти, в том числе средствами английского языка.

Метапредметныерезультаты

***Коммуникативные*:**

1. владение языковыми средствами английского языка — умение ясно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;
2. умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной дея­тельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно раз­решать конфликты, в том числе средствами английского языка;
3. способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации на ан­глийском языке, критически оценивать и интерпретировать информацию, полу­чаемую из различных источников;
4. готовность использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении различных задач с соблюдением существующих требова-ний.

***Познавательные*:**

1. владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной дея­тельности, в том числе средствами английского языка; готовность к самостоятель­ному поиску методов решения практических задач, применению различных мето­дов познания;
2. владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых дей­ствий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего зна­ния и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

***Регулятивные*:**

1. умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы дея­тельности;
2. умение самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать свою учебную деятельность (включая проектную деятельность), в том числе средства­ми английского языка.
3. Предметные результаты

Предметные результаты освоения программы по английскому языку в 10–11 классах на углублённом уровне состоят в достижении уровня иноязычной коммуникативной компетенции, превышающего пороговый, а также овладении основами перевода с ан­глийского языка на русский язык и основами делового общения. Предметные результа­ты в коммуникативной сфере делятся на блоки «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», что подразумевает подразделение этих результатов на достижение обязательного (базового) уровня в освоении опорных учебных материа­лов и повышенного уровня, который не подлежит итоговой аттестации.

1. Предметные результаты в коммуникативной сфере (владение английским языком как средством общения)

**Выпускник научится:**

Речевая компетенция(овладение видами речевой деятельности):

*в области говорения*:

1. вести все виды диалога (этикетный диалог-расспрос, диалог — побуждение к дей­ствию, диалог — обмен мнениями, комбинированный диалог) в стандартных ситуациях официального и неофициального общения (в том числе по телефону) в рамках предметного содержания для средней школы и усвоенного лексико-грамматического материала, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стра­нах изучаемого языка, при необходимости уточняя и переспрашивая собеседника;
2. участвовать в полилоге (дискуссии, дебатах) с соблюдением норм этикета, приня­тых в странах изучаемого языка;
3. рассказывать/сообщать о себе, своём окружении, своей стране и странах изучае­мого языка, событиях/явлениях;
4. описывать фотографии и другие визуальные материалы (иллюстрации, карикату­ры, диаграммы, графики, рекламные плакаты и т. п.) и выражать своё мнение о них;
5. описывать/характеризовать человека/персонаж, используя оценочные сужде-ния и эмоционально-оценочные средства в соответствии с нормами английского языка;
6. передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного/увиденного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному/увиденно­му, давать оценку;
7. рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;
8. кратко излагать результаты проектно-исследовательской деятельности;

*в области аудирования*:

1. воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных аудио- и ви­деотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/беседа/интервью);
2. воспринимать на слух и полностью понимать содержание аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/беседа/интервью);

воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные аудио- и видеотексты: тексты прагматического характера (объявления, реклама и т. д.), сообщения, рас­сказы, беседы на бытовые темы, выделяя нужную/интересующую/запрашивае­мую информацию;

*в области чтения*:

1. читать аутентичные тексты разных жанров и стилей, понимая их основное содер­жание;
2. читать аутентичные тексты разных жанров и стилей (преимущественно науч­но-популярные), полностью понимая их содержание и используя различные приё­мы смысловой переработки текста (ключевые слова/выборочный перевод), а так­же справочные материалы (словари/грамматические справочники и др.);
3. читать аутентичные тексты, выборочно понимая, выделяя нужную/интересую­щую/запрашиваемую информацию;
4. читать аутентичные (преимущественно научно-популярные и публицистические) тексты, понимая их структурно-смысловые связи, а также причинно-следствен­ную взаимосвязь фактов и событий;
5. читать и полностью понимать содержание (включая имплицитную информацию и причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий) аутентичных текстов средней сложности разных жанров и стилей, в том числе художественных, содер­жащих некоторое количество неизученных языковых явлений, в том числе с ис­пользованием различных приёмов переработки текста (ключевые слова, выбороч­ный перевод, аннотирование);
6. прогнозировать содержание текста на основе заголовка, иллюстраций;

использовать при переводе лексические и грамматические трансформации;

сохранять в переводе информационную (коммуникативную) структуру предло­жения.

**Языковая компетенция**(языковые знания и владение языковыми средствами):

1. адекватно произносить и различать на слух звуки и слова английского языка; со­блюдать правильное ударение в словах и фразах;
2. соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных комму­никативных типов (повествовательное, вопросительное, побудительное); пра­вильно разделять предложения на смысловые группы;
3. распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы (слова, сло­восочетания, реплики-клише речевого этикета) в их основных значениях;
4. знать и применять основные способы словообразования (аффиксация, словосло­жение, конверсия, аббревиация);
5. понимать и объяснять явления многозначности слов английского языка, синони­мии, антонимии и лексической сочетаемости;
6. распознавать и употреблять в речи основные морфологические формы и синтакси­ческие конструкции изучаемого иностранного языка; знать признаки изученных грамматических явлений (видовременные формы глаголов, модальные глаголы и их эквиваленты, артикли, существительные, прилагательные и наречия (в том числе их степени сравнения), местоимения, числительные, предлоги, союзы); рас­познавать и использовать глаголы в страдательном залоге и сослагательном на­клонении в наиболее употребительных формах;
7. распознавать и употреблять сложносочинённые и сложноподчинённые предложе­ния с разными типами придаточных предложений (цели, условия и др.);
8. использовать прямую и косвенную речь; соблюдать правила согласования времён;
9. систематизировать знания о грамматическом строе английского языка; знать основные различия систем английского и русского/родного языка; сопоставлять системы английского, русского и других иностранных языков.
10. **Социокультурная компетенция:**
11. знать национально-культурные особенности речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применять эти знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного об­щения;
12. распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные средства рече­вого этикета (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику), принятые в странах изучаемого языка;
13. знать употребительную фоновую лексику и реалии стран изучаемого языка, рас­пространённые образцы фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
14. знакомиться с образцами художественной, публицистической и научно-популяр­ной литературы на английском языке;
15. иметь представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучае­мого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
16. иметь представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; толерантно относиться к проявлениям другой культуры на ос­нове сформированного национального самосознания;

понимать важность владения иностранными языками в современном мире как средством межличностного и межкультурного общения;

распознавать и употреблять в коммуникации средства невербального общения, принятые в странах изучаемого языка;

иметь представление об образцах деловой документации и рекламной продукции на английском языке.

**Компенсаторная компетенция:**

1. уметь выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной до­гадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, же­стов, мимики.

**Выпускник получит возможность научиться:**

Речевая компетенция (овладение видами речевой деятельности):

***в области говорения*:**

1. участвовать в полилоге (дискуссии, дебатах) на профессионально-ориентирован­ные темы с соблюдением норм этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;

***в области аудирования*:**

1. воспринимать на слух и понимать основное содержание и запрашиваемую инфор­мацию в лекции/беседе на профессионально-ориентированные темы;

***в области чтения*:**

1. читать и, полностью понимая содержание (включая имплицитную информацию и причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий) аутентичных текстов разных жанров и стилей, в том числе художественных, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений, определять замысел автора, его точ­ку зрения на описываемое и находить в тексты аргументы в подтверждение своей интерпретации авторского замысла;

***в области письменной речи*:**

1. писать резюме (*summary*) статьи на общие темы.

**Языковая компетенция (языковые знания и владение языковыми средствами):**

1. распознавать и употреблять в речи английские идиомы;
2. распознавать и употреблять в речи перфектные формы инфинитива, причастия и герундия.

**Предметные результаты в познавательной сфере**

1. Уметь сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
2. владеть приёмами работы с текстом, уметь пользоваться определённой стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);

уметь действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составле­нии собственных высказываний в рамках предметного содержания для средней школы;

уметь осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу, в том чис­ле с выходом в социум;

уметь пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострано­ведческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийны­ми средствами);

владеть способами поиска и обработки информации, в том числе информации из Интернета;

владеть способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения ино­странных языков, в том числе с использованием мультимедийных средств.

**Предметные результаты в ценностно-ориентационной сфере**

1. Иметь представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
2. достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носите­лями иностранного языка, устанавливать межличностные и межкультурные кон­такты в доступных пределах;
3. иметь представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осозна­вать место и роль родного и иностранных языков в этом мире как средства обще­ния, познания, самореализации и социальной адаптации;
4. приобщаться к ценностям мировой культуры как через источники информации (в том числе мультимедийные) на английском языке, так и через непосредствен­ное участие в молодёжных форумах, туристических поездках и др.

**Предметные результаты в эстетической сфере**

1. Владеть элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
2. стремиться к знакомству с образцами художественного творчества на иностран­ном языке и средствами иностранного языка;
3. развивать в себе чувство прекрасного в процессе обсуждения современных тенден­ций в литературе, живописи, музыке, кинематографии.

**Предметные результаты в трудовой сфере**

1. Уметь рационально планировать свой учебный труд;
2. уметь работать в соответствии с намеченным планом, осуществляя самоконтроль и самокоррекцию.

**Предметные результаты в сфере физической деятельности**

1. Стремиться вести здоровый образ жизни (соблюдать режим труда и отдыха, ре­жим здорового питания, заниматься спортом).

**Контрольно-измерительные материалы**

Материалы для контрольных работ представлены на сайте технической поддержки УМК

*http://vgf.ru/pedagogu/ Metod.aspx*

**Содержание учебного предмета**

Предметное содержание речи

**Повседневная жизнь.** Домашние обязанности. Покупки. Общение в семье и в школе. Семейные традиции. Общение с друзьями и знакомыми. Социальные отношения в об­ществе. Переписка с друзьями. Школьное образование. Возможности продолжения об­разования в высшей школе.

**Здоровье.** Поход к врачу. Здоровый образ жизни. Медицинские услуги. Обеспечение безопасности жизни. Пищевые привычки, здоровое питание. Баланс труда и отдыха.

**Спорт.** Активный отдых. Экстремальные виды спорта.

**Городская и сельская жизнь.** Особенности городской и сельской жизни в России и странах изучаемого языка. Городская инфраструктура. Сельское хозяйство.

**Научно-технический прогресс.** Прогресс в науке. Космос. Новые информационные технологии.

**Природа и экология.** Природные ресурсы. Возобновляемые источники энергии. Из­менение климата и глобальное потепление. Знаменитые природные заповедники Рос­сии и мира.

**Современная молодёжь.** Увлечения и интересы. Молодёжная мода. Связь с предыду­щими поколениями. Образовательные поездки. Досуг молодёжи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам. Ценностные ориентиры.

**Профессии.** Современные профессии. Планы на будущее, проблемы выбора будущей профессии. Образование и профессии. Особенности выбранной сферы трудовой и про­фессиональной деятельности. Деловое общение. Интервью при приёме на работу. Дресс-код. Профессии, связанные с иностранным языком.

**Страны изучаемого языка.** Географическое положение, климат, население, крупные города, культура, традиции, достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом. Праздники и знаменательные даты в России и странах изучаемого языка.

**Иностранные языки.** Изучение иностранных языков. Иностранные языки в профес­сиональной деятельности и для повседневного общения. Выдающиеся личности, повли­явшие на развитие культуры и науки России и стран изучаемого языка.

**Экономика и экономические системы.** Экономика и государство. Экспорт и импорт. Глобализация. Межкультурные отношения в деловой сфере. Переговоры. SWOT-ана­лиз. Финансы и банковское дело. Налоги. Маркетинг и реклама.

**Средства массовой информации.** Роль средств массовой информации в жизни обще­ства. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет. Средства общения.

**Языки международного общения и их роль в повседневной жизни и профессиональ­ной деятельности в современном мире.** Функции языка. Официальный и неофициальный стиль общения. Научный стиль в русском и английском языках. Научный и ху­дожественный перевод. Качество и этапы процесса перевода. Роль словарей в работе переводчика. Лексические и грамматические аспекты перевода. Информационная (ком­муникативная) структура предложения и ее сохранение в переводе. Машинный перевод и перевод с использованием компьютерных технологий (CAT). Роль языка в консолида­ции нации.

**Туризм.** Развитие туризма, места и условия проживания туристов, осмотр достопри­мечательностей. Профессии в индустрии туризма. Турагентства и туроператоры. Виды туризма. Туризм и экономическое развитие. Туризм и экология. Поездки за рубеж. Оформление визы. Выставки в сфере туризма.

Виды речевой деятельности/коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Дальнейшее развитие и совершенствование диалогической речи при более вариатив­ном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести комбини­рованные диалоги, которые включают элементы диалогов этикетного характера, диало­га-расспроса, диалога — побуждения к действию, диалога — обмена мнениями. Умение бегло говорить на различные темы в ситуациях официального и неофициального обще­ния, в том числе и в рамках выбранного профиля. Объём диалога: 9–10 реплик со сторо­ны каждого учащегося. Продолжительность диалога: 2,5–3,5 минуты.

Монологическая речь

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний учащихся с опо­рой и без опоры на прочитанный/услышанный текст или заданную коммуникативную ситуацию с использованием основных коммуникативных типов речи: описание/харак­теристика, повествование/сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение с высказыванием своего мнения и аргументацией. Умение пе­редавать основное содержание текстов. Умение кратко высказываться с опорой на нели­нейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.). Умение описывать изображе­ние (фотографии, картинки) без опоры и с опорой на ключевые слова/план/вопросы. Умение делать ясный, логично выстроенный доклад/презентацию. Объём монологиче­ского высказывания: 15–20 фраз. Продолжительность монолога: 2,5–3 минуты.

Аудирование

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутен­тичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с по­ниманием основного содержания, выборочным пониманием воспринимаемого на слух текста, с полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и жан­ра текста (сообщение, фрагмент лекции, радиопередача, рассказ, диалог-интервью, бе­седа на бытовые темы, объявления, реклама и т. д.).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование*с пониманием основного содержания текста* осуществляется на аутен­тичном материале, содержащем наряду с изученными некоторое количество незнако­мых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования: до 2 минут.

Аудирование*с выборочным пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой ин­формации* осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными некоторое количество незнакомых языковых явлений, и предполагает умение выделять информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах, игнорируя избы­точную информацию. Время звучания текстов для аудирования: до 1,5 минуты.

Аудирование*с полным пониманием содержания текста* осуществляется на аутен­тичных текстах, построенных в основном на знакомом учащимся материале. Время зву­чания текста для аудирования: до 2 минут.

Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания (*ознакомитель­*

*ное чтение*), с выборочным пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой ин­формации(*поисковое чтение*) с полным пониманием содержания (*изучающее чтение*).

Стили текстов: научно-популярный, публицистический, художественный, деловой, разговорный.

Жанры текстов: статья, сообщение в газете/журнале/на вебсайте, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, инструкция по использованию приборов/техники, реклама товаров, выставочный буклет, публикации на сайтах фирм/предприятий, рецепт, меню, рекламный проспект, рекламный плакат и т. д.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Независимо от вида чтения возможно использование словаря: двуязычного, одноязычного (толкового).

Чтение *с пониманием основного содержания* осуществляется на аутентичных мате­риалах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включаю­щих некоторое количество неизученных языковых явлений. Объём текстов для чтения: до 800 слов.

Чтение *с выборочным пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой инфор­мации* осуществляется на аутентичных материалах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений, и предполагает умение просмотреть аутентичный текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объём текстов для чтения: до 800 слов.

Чтение *с полным пониманием содержания* осуществляется на аутентичных матери­алах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием языковой догадки и различных приёмов смысловой переработки текста (например, вы­борочного перевода). Объём текста для чтения: до 650 слов.

Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование умений письменной речи, а именно:

1. заполнять формуляры, бланки, составлять резюме (*СV*) (указывать имя, фами­лию, пол, возраст, гражданство, адрес и т. д.);
2. писать личное (в том числе электронное) письмо в ответ на письмо-стимул, оформ­ляя его в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка (объём личного письма: 100–140 слов, включая адрес);
3. писать официальное (в том числе электронное) письмо заданного объёма, оформляя его в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка;
4. писать отзыв на фильм или книгу;
5. составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;
6. писать сочинения с элементами описания (объём сочинения: 200–250 слов);
7. писать сочинения с элементами рассуждения (объём сочинения: 200–250 слов);
8. использовать письменную речь в ходе проектной деятельности.

Переводческие умения

Формирование базовых переводческих умений, а именно:

1. переводить с английского языка на русский язык несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей;
2. проводить предпереводческий анализ текста, а также редактировать свой и чужой перевод;
3. использовать при переводе разные типы словарей и справочников;
4. использовать при переводе лексические и грамматические трансформации;
5. сохранять в переводе информационную (коммуникативную) структуру предложе­ния.

Языковые средства и навыки оперирования ими

Орфография и пунктуация

Совершенствование орфографических и пунктуационных навыков, в том числе при­менительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический ми­нимум уровня, превышающего пороговый.

Фонетическая сторона речи

Совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения (без фонематиче­ских ошибок); соблюдение ударения и интонации в английских словах и фразах; совер­шенствование ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предло­жений; распознавание и восприятие английских звуков в разных вариантах произно­шения (социальных, диалектных).

Лексическая сторона речи

Систематизация ранее изученных лексических единиц; овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в рамках предметного содержания для средней школы.

Распознавание и употребление в речи устойчивых словосочетаний, оценочной лекси­ки, реплик-клише речевого этикета, многозначных слов, синонимов, антонимов, фразо­вых глаголов, средств связи в тексте для обеспечения его целостности (*firstly*, *finally*, *atlast*, *intheend*, *however*и др.). Соблюдение правил лексической сочетаемости. Примене­ние основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия).

Расширение потенциального словаря за счёт овладения интернациональными слова­ми, новыми словами, образованными с помощью продуктивных способов словообразо­вания, и новыми значениями известных слов.

Углубление понимания типов лексических соответствий в английском и русском языках (эквиваленты, вариантные соответствия, безэквивалентная лексика) и роли контекста при выборе нужной лексической единицы.

Грамматическая сторона речи

Коммуникативно ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе, и продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно. Расширение объёма значений изученных грамматических средств и знакомство с новыми грамматическими явлениями. Разви­тие соответствующих грамматических навыков.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отри­цательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы, вопрос к подлежащему) и побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; предложения с начальным *It*и начальным *There*+ *tobe*.

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *and*, *but*, *or, because*, *so, thus*.

Сложноподчинённыепредложенияссоюзамиисоюзнымисловами*who*, *what*, *which*, *that*; *when*, *for*, *since*, *during*; *where*; *why*, *because*, *that’s why*, *in order to*; *if*, *unless*, *than*, *after*, *before*.

Сложноподчинённыепредложенияссоюзами*whoever*, *whatever*, *however*, *whenever*.

Условные предложения реального (*ConditionalI*) и нереального (*ConditionalII*, *ConditionalIII*) характера. Условныепредложениясмешанноготипа (*Mixed Conditional*).

Предложениясконструкциями*I wish …*; *as ... as*, *not so ... as*, *either* … *or*, *neither ... nor*; *It takes me ... to do sth*; *I love/hate doing sth*; *be/get used to sth*; *be/get used to doing sth*.

Эмфатическиеконструкции*It’s him who knows* …, *It’s time you did it*.

Конструкции с инфинитивом (сложное дополнение, сложное подлежащее).

Глаголывформахдействительногозалога: Present/Past/Future Simple; Present/Past/Future Perfect; Present/Past/Future Continuous, Present Perfect Continuous; Future-in-the-Past.

Выражениебудущегодействия: *to be going to*, Future Simple Tense, Future Perfect Tense, Future Continuous Tense.

Глаголывформахстрадательногозалога: Present/Past/Future Simple Passive; Present/Past Continuous Passive, Present/Past Perfect Passive.

Модальныеглаголыиихэквиваленты: *can*, *could*, *be able to*, *may*, *might*, *must*, *shall*, *have to*, *should*, *would*, *need*.

Неличные формы глагола (герундий, причастие I и причастие II, отглагольное суще­ствительное) без различения их функций.

Косвенная речь. Согласование времён в плане настоящего и прошлого.

Определённый, неопределённый и нулевой артикли.

Неисчисляемые и исчисляемые существительные в единственном и множественном числе, в том числе исключения из общих правил.

Личные, притяжательные, указательные, неопределённые (в том числе их производные), относительные, вопросительные и возвратные местоимения.

Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образо­ванные по правилу, и исключения.

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степени, а также наречия и слова, описывающие количество (quantifiers): *both*, *neither*, *either*, *all*, *none*, *most*; *few*/*little*, *a few*/*a little*; *many*/*much*.

Количественные и порядковые числительные.

Предлоги направления, времени, места действия; предлоги, употребляемые со стра­дательным залогом глаголов (*by*, *with*).

Социокультурные знания и умения

Развитие страноведческих знаний и умений, основанных на сравнении фактов куль­туры своего народа и культуры стран изучаемого языка (фоновая лексика, реалии страны изучаемого языка, всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди). Увеличение объёма страноведческих знаний и умений за счёт расширенного предметного содержания и проблематики речевого общения, в том числе межпредмет­ного характера. Осознание роли фоновых знаний в профессиональной деятельности

переводчика.

Компенсаторные умения

Совершенствование следующих умений: пользоваться языковой и контекстуаль-ной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заго­ловку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголов-ки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержа­ния текста; использовать переспрос и словарные замены в процессе устно-речевого общения.

Общеучебные умения и универсальные способы учебной деятельности. Специальные учебные умения

Дальнейшее развитие **общеучебных умений** и **универсальных учебных действий (УУД)**, связанных с приёмами самостоятельного приобретения знаний:

1. использовать двуязычные и одноязычные (толковые) словари и другую справоч­ную литературу, в том числе лингвострановедческую;
2. ориентироваться в иноязычном письменном тексте и аудиотексте; извлекать ин­формацию на разных уровнях (основную, интересующую, запрашиваемую, пол­ную и точную) в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; выделять нужную информацию из различных источников на иностранном языке, в том числе из Интернета, и обобщать её; фиксировать содержание сообщений;
3. познакомиться с такими общенаучными понятиями, как «природное явление», «эмпирически установленный факт», «проблема», «гипотеза», «теоретический вывод», «результат экспериментальной проверки»;
4. понимать отличие научных данных от непроверенной информации, ценность нау­ки для удовлетворения бытовых, производственных и культурных потребностей человека;
5. планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу (выбор темы ис­следования, составление плана работы, знакомство с методами научного позна­ния и с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюи­рование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка кратко­срочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту);
6. участвовать в работе над долгосрочным проектом;
7. взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности; вы­являть проблемы, искать способы разрешения конфликта; контролировать, кор­ректировать, оценивать действия участников проектной деятельности;
8. самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома; ста­вить учебную задачу, сопоставляя то, что уже известно и усвоено, и то, что ещё неизвестно; определять промежуточные цели с учётом конечного результата и планировать свои учебные действия; прогнозировать результат и уровень усвое­ния; сличать результат с заданным эталоном в целях обнаружения отклонений от него; вносить коррективы в план и способ действия в случае расхождения ожидае­мого результата действия и его реального продукта; оценивать, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению;
9. понимать и объяснять связь между целью учебной деятельности и её мотивом; по­нимать необходимость мобилизации сил и энергии;
10. развивать способность к волевому усилию и к преодолению препятствий.

Дальнейшее развитие **специальных учебных умений:**

1. интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры;
2. находить ключевые слова;
3. семантизировать слова на основе языковой догадки и словообразовательного анализа;
4. использовать выборочный перевод;
5. использовать перевод с английского языка на русский язык как профессионально ориентированное умение, действовать в роли посредника в межкультурном диалоге;
6. понимать ценность знания иностранного языка для удовлетворения бытовых, производственных и культурных потребностей человека.

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**10 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Наименование раздела и тем** | **Воспитательный потенциал урока (виды/формы деятельности)** | **Кол-во часов** |
| 1. | **Успех.** Школьное образование. Межличностные отношения и социальные отношения в обществе. Проблемы выбора будущей профессии, планы на будущее. Ценностные ориентиры. Страны изучаемого языка и родная страна, их культура | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока | 14 |
| 2. | **Каникулы.** Здоровый образ жизни. Досуг молодёжи. Страны изучаемого языка, их достопримечательности. Туризм, места и условия путешествия | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию учащихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат учащихся командной работе и взаимодействию с другими детьми | 11 |
| 3. | **Ошибаться – это нормально.** Повседневная жизнь. Современный мир профессий**.** | Применение интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми | 15 |
| 4. | 1. **Тайны.** Межличностные отношения в семье и социальные отношения в обществе. Дом. Обеспечение безопасности жизни. Страны изучаемого языка, их культура
 | Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | 8 |
| 5. | 1. **Красивая внешность.** Здоровье и забота о нём, самочувствие, медицинские услуги. Внешность, характеристики человека. Страны изучаемого языка, их культура
 | Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | 14 |
| 6. | **Время развлечений.** Страны изучаемого языка и родная страна, их культура (кино, искусство, театр, литература). Досуг молодёжи. Развитие туризма, осмотр достопримечательностей. Природа и экология. Страны изучаемого языка, их культура | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию учащихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат учащихся командной работе и взаимодействию с другими детьми | 9 |
| 7. | **Игра окончена.**Досуг молодёжи. Здоровый образ жизни, спорт, физкультура. Компьютерные игры. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми, социальные отношения в обществе | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока | 12 |
| 8. | **Продавать трудно.** Современная цивилизация и повседневная жизнь. Покупки. Социальные отношения в обществе. Страны изучаемого языка, их культура, традиции | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию учащихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат учащихся командной работе и взаимодействию с другими детьми | 12 |
| 9. | **Новый жизненный опыт.** Проблемы выбора будущей профессии. Внешность человека, его характеристики. Социальные отношения. Современная цивилизация, массовая коммуникация (Интернет, радио, пресса). США, традиции и история | Применение интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми | 11 |
| 10. | **Что вы имеете в виду?** Планы на будущее. Английский как язык международного общения, его роль в современном мире. Проблемы развития современной цивилизации. Массовая коммуникация (телевидение, Интернет, радио, пресса). Средства общения | Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | 12 |
| 11. | **Диалог культур. Британская мода.** Повседневная жизнь. Современная молодёжь. Увлечения и интересы. Семейные традиции. Общение с друзьями и знакомыми. Современная молодёжь, связь с предыдущими поколениями. Страны изучаемого языка (Великобритания, Австралия) и родная страна, население. | Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | 5 |
| 12. | **Диалог культур. Британский и американский английский.**Страны изучаемого языка (Великобритания, США), население. Изучение иностранных языков. Иностранные языки для повседневного общения | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию учащихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат учащихся командной работе и взаимодействию с другими детьми | 5 |
| 13. | **Диалог культур. Мир кино.** Страны изучаемого языка и родная страна, их культура и искусство (кинематограф), достопримечательности | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока | 5 |
| 14. | **Раздел перевода 1.** Профессии, связанные с иностранным языком. Виды перевода и переводческие профессии. Этапы процесса перевода. | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию учащихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат учащихся командной работе и взаимодействию с другими детьми | 7 |
| 15. | **Раздел перевода 2.** Качество перевода. Роль словарей в работе переводчика. Роль языка в консолидации нации. Официальный и неофициальный стиль общения. | Применение интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми | 8 |
| 16. | **Раздел перевода 3.** Официальный и неофициальный стиль общения. Лексические аспекты перевода. | Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | 10 |
| 17. | **Раздел перевода 4.** Британский и американский варианты английского языка. Грамматические аспекты перевода. Лексические аспекты перевода. Роль фоновых знаний для переводчика**.** | Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | 10 |
| 18. | **Деловое общение 1.** Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии, планы на будущее. Интервью при приеме на работу. Структура компании. | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию учащихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат учащихся командной работе и взаимодействию с другими детьми | 8 |
| 19. | **Деловое общение 2.** Здоровый образ жизни. Баланс труда и отдыха. Организация рабочего места в офисе. Совещания. Путешествия и деловые поездки | Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | 7 |
| 20. | **Деловое общение 3.**  Особенности выбранной сферы трудовой и профессиональной деятельности. Совещания. Дресс-код. Маркетинг и реклама. Банки и финансы. | Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | 7 |
| 21. | **Деловое общение 4.** Личный бюджет. Ипотека. Деловой телефонный разговор. Невербальные средства выражения. | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию учащихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат учащихся командной работе и взаимодействию с другими детьми | 8 |
|  | **Итого** |  | **204** |

**УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

**11 класс**

1. **Раздел 1. Повседневная жизнь.**. Домашние обязанности. Покупки. Общение в семье и в школе. Семейные традиции. Общение с друзьями и знакомыми. Социальные отношения в обществе. Переписка с друзьями. Официальный стиль общения. Школьное образование. Возможности продолжения образования в высшей школе. ( 11 ч)
2. **Раздел 2. Страны изучаемого языка**.. Географическое положение, климат, население, крупные города, культура, традиции, достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом. Праздники и знаменательные даты в России и странах изучаемого языка.( 13 ч)
3. **Раздел 3. Здоровье.** Поход к врачу. Здоровый образ жизни. Медицинские услуги. Обеспечение безопасности жизни. Пищевые привычки, здоровое питание.( 9 ч.)
4. **Раздел 4. Научно-технический прогресс.** Прогресс в науке. Космос. Новые информационные технологии. 16 ч.
5. **Раздел 5. Современная молодёжь**.. Увлечения и интересы. Молодёжная мода. Связь с предыдущими поколениями. Образовательные поездки. Досуг молодёжи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам. Ценностные ориентиры. 10 ч
6. **Раздел 6. Природа и экология.** Природные ресурсы. Возобновляемые источники энергии. Изменение климата и глобальное потепление. Знаменитые природные заповедники России и мира. 11 ч.
7. **Раздел 7. Городская и сельская жизнь.**. Особенности городской и сельской жизни в России и странах изучаемого языка. Городская инфраструктура. Сельское хозяйство. 8 ч
8. **Раздел 8. Иностранные языки.** Изучение иностранных языков. Иностранные языки в профессиональной деятельности и для повседневного общения. Выдающиеся личности, повлиявшие на развитие культуры и науки России и стран изучаемого языка. 8 ч.
9. **Раздел 9. Профессии.** Современные профессии. Планы на будущее, проблемы выбора профессии. Образование и профессии. Особенности выбранной сферы трудовой и профессиональной деятельности. 10 ч.
10. **Раздел 10. Средства массовой информации.** Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет. Средства общения. 16 ч.
11. **Раздел перевода 1.** Профессии, связанные с иностранным языком. Виды перевода и переводческие профессии. Этапы процесса перевода. 7 ч.
12. **Раздел перевода 2**. Качество перевода. Роль словарей в работе переводчика. Роль языка в консолидации нации. Официальный и неофициальный стиль общения. 5ч.
13. **Раздел перевода 3.** Официальный и неофициальный стиль общения. Лексические аспекты перевода. 8ч.
14. **Раздел перевода 4.** Британский и американский варианты английского языка. Грамматические аспекты перевода. Лексические аспекты перевода. Роль фоновых знаний для переводчика. 7 ч.
15. **Деловое общение 1.** Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии, планы на будущее. Интервью при приеме на работу. Структура компании. 7ч.
16. **Деловое общение 2.**. Здоровый образ жизни. Баланс труда и отдыха. Организация рабочего места в офисе. Совещания. Путешествия и деловые поездки 7 ч
17. **Деловое общение 3.** Особенности выбранной сферы трудовой и профессиональной деятельности. Совещания. Дресс-код. Маркетинг и реклама. Банки и финансы. 8 ч.
18. **Деловое общение 4.** Личный бюджет. Ипотека. Деловой телефонный разговор. Невербальные средства выражения. 15 ч.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Наименование раздела и тем** | **Воспитательный потенциал урока (виды/формы деятельности)** | **Кол-во часов** |
| 1. | **Успех.** Школьное образование. Межличностные отношения и социальные отношения в обществе. Проблемы выбора будущей профессии, планы на будущее. Ценностные ориентиры. Страны изучаемого языка и родная страна, их культура | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока | 12 |
| 2. | **Каникулы.** Здоровый образ жизни. Досуг молодёжи. Страны изучаемого языка, их достопримечательности. Туризм, места и условия путешествия | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию учащихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат учащихся командной работе и взаимодействию с другими детьми | 11 |
| 3. | **Ошибаться – это нормально.** Повседневная жизнь. Современный мир профессий**.** | Применение интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми | 13 |
| 4. | **Тайны.** Межличностные отношения в семье и социальные отношения в обществе. Дом. Обеспечение безопасности жизни. Страны изучаемого языка, их культура | Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | 8 |
| 5. | **Красивая внешность.** Здоровье и забота о нём, самочувствие, медицинские услуги. Внешность, характеристики человека. Страны изучаемого языка, их культура | Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | 12 |
| 6. | **Время развлечений.** Страны изучаемого языка и родная страна, их культура (кино, искусство, театр, литература). Досуг молодёжи. Развитие туризма, осмотр достопримечательностей. Природа и экология. Страны изучаемого языка, их культура | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию учащихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат учащихся командной работе и взаимодействию с другими детьми | 9 |
| 7. | **Игра окончена.**Досуг молодёжи. Здоровый образ жизни, спорт, физкультура. Компьютерные игры. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми, социальные отношения в обществе | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока | 12 |
| 8. | **Продавать трудно.** Современная цивилизация и повседневная жизнь. Покупки. Социальные отношения в обществе. Страны изучаемого языка, их культура, традиции | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию учащихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат учащихся командной работе и взаимодействию с другими детьми | 12 |
| 9. | **Новый жизненный опыт.** Проблемы выбора будущей профессии. Внешность человека, его характеристики. Социальные отношения. Современная цивилизация, массовая коммуникация (Интернет, радио, пресса). США, традиции и история | Применение интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми | 11 |
| 10. | **Что вы имеете в виду?** Планы на будущее. Английский как язык международного общения, его роль в современном мире. Проблемы развития современной цивилизации. Массовая коммуникация (телевидение, Интернет, радио, пресса). Средства общения | Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | 12 |
| 11. | **Диалог культур. Британская мода.** Повседневная жизнь. Современная молодёжь. Увлечения и интересы. Семейные традиции. Общение с друзьями и знакомыми. Современная молодёжь, связь с предыдущими поколениями. Страны изучаемого языка (Великобритания, Австралия) и родная страна, население. | Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | 5 |
| 12. | **Диалог культур. Британский и американский английский.**Страны изучаемого языка (Великобритания, США), население. Изучение иностранных языков. Иностранные языки для повседневного общения | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию учащихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат учащихся командной работе и взаимодействию с другими детьми | 5 |
| 13. | **Диалог культур. Мир кино.** Страны изучаемого языка и родная страна, их культура и искусство (кинематограф), достопримечательности | Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока | 5 |
| 14. | **Раздел перевода 1.** Профессии, связанные с иностранным языком. Виды перевода и переводческие профессии. Этапы процесса перевода. | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию учащихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат учащихся командной работе и взаимодействию с другими детьми | 7 |
| 15. | **Раздел перевода 2.** Качество перевода. Роль словарей в работе переводчика. Роль языка в консолидации нации. Официальный и неофициальный стиль общения. | Применение интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми | 8 |
| 16. | **Раздел перевода 3.** Официальный и неофициальный стиль общения. Лексические аспекты перевода. | Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | 10 |
| 17. | **Раздел перевода 4.** Британский и американский варианты английского языка. Грамматические аспекты перевода. Лексические аспекты перевода. Роль фоновых знаний для переводчика**.** | Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | 10 |
| 18. | **Деловое общение 1.** Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии, планы на будущее. Интервью при приеме на работу. Структура компании. | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию учащихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат учащихся командной работе и взаимодействию с другими детьми | 8 |
| 19. | **Деловое общение 2.** Здоровый образ жизни. Баланс труда и отдыха. Организация рабочего места в офисе. Совещания. Путешествия и деловые поездки | Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | 7 |
| 20. | **Деловое общение 3.**  Особенности выбранной сферы трудовой и профессиональной деятельности. Совещания. Дресс-код. Маркетинг и реклама. Банки и финансы. | Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения | 7 |
| 21. | **Деловое общение 4.** Личный бюджет. Ипотека. Деловой телефонный разговор. Невербальные средства выражения. | Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию учащихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат учащихся командной работе и взаимодействию с другими детьми | 8 |
|  | **Итого** |  | **204** |